

Memoria del programa  
*TALLER DE HABILIDADES SOCIALES PARA  
MADRES A TRAVES DE LA EXPRESION  
PLASTICA*

Entidad local: Ayuntamiento de Cieza

# Memoria del programa "TALLER DE HABILIDADES SOCIALES PARA MADRES A TRAVES DE LA EXPRESION PLASTICA"

## 1. IDENTIFICACIÓN DEL PROGRAMA

### 1.1. INFORMACIÓN GENERAL

**Nombre del Programa** TALLER DE HABILIDADES SOCIALES PARA MADRES A TRAVES DE LA EXPRESION PLASTICA

**Nombre de la Entidad** Ayuntamiento de Cieza

**¿Están las actividades bajo un Plan de Drogas?** SÍ

**Fecha Plan sobre Drogas** 2000

### 1.2. INFORMACIÓN SOBRE EL AYUNTAMIENTO

#### 1.2.1. Concejalías implicadas

- Política Social

#### Descripción de la Estructura

PLAN MUNICIPAL DE PREVENCIÓN DE DROGODEPENDENCIAS, coordinación de las diferentes concejalías implicadas en los programas, de los colegios, de las AMPAS,...

### 1.3. ÁREAS DE ACTUACIÓN

#### 1.3.1. Municipios

| Municipio Propio | Área de Salud    | Número de habitantes | Año  |
|------------------|------------------|----------------------|------|
| Cieza            | Área de Salud IX | 35.385               | 2010 |

**Total** 35.385

### 1.4. TIPO DE PROGRAMA

**Tipo de prevención** Universal

**Ámbito de intervención** Comunitario

**¿El ámbito implica menores de 16 años?** No

**Tipo de financiación** Convenio

**Tipo de programa** Continuidad

**Fecha de inicio** Octubre de 2012

**Fecha de fin** Diciembre de 2012

## 1.5. ENTIDADES COLABORADORAS

| Entidad Colaboradora  | Tipo de Colaboración | Descripción de la Colaboración |
|---|----------------------|--------------------------------|
| Katarzyna Rogowicz es la autora del taller y la encargada de desarrollarlo con las madres | Ejecutora            |                                |

### Relaciones con las Entidades Colaboradoras

La artista plática encargada de desarrolla el programa tiene un contrato de obra y servicio para desarrollar la actividad

## 1.6. PERSONA DE CONTACTO

**Nombre** ELENA HORTELANO SAORIN

**Dirección** C/ RINCON DE LOS PINOS,5, BAJO

**Cargo** RESPONSABLE DEL PROGRAMA DE PREVENCION DE DROGODEPEDENCIAS

**Teléfono** 968773009

**Correo Electrónico** melena.hortelano@cieza.es

## 2. JUSTIFICACIÓN DE LA INTERVENCIÓN

### 2.1. ACTIVIDAD ECONÓMICA

- Agricultura
- Sector Servicios

### 2.2. CONSUMO DE DROGAS

¿Hay alarma Social? No

¿Hay fácil disponibilidad en el área geográfica? Sí

#### Razón de la Disponibilidad

En el municipio hay determinados lugares donde existen una gran facilidad para encontrar o consumir determinadas sustancias.

Consumo de Drogas Verificado No

Otros Indicadores

### 2.3. ENTORNO DE INTERVENCIÓN

| Entorno            | Descripción   |
|--------------------|---|
| Marginación Social | Todas las participantes de este programa son usuarias de Servicios Sociales, por lo que en general tienen una situación de marginación social, en algunos casos muy vinculados al tráfico y consumo de drogas.  |
| Conflictos Étnicos | El entorno donde se desarrolla este programa existe un gran número de población de etnia gitana e inmigrante entre la que se detecta un elevado índice de baja autoestima y falta de habilidades sociales. En algunos casos se da el consumo de drogas en algunos de los miembros de sus unidades familiares. |

#### Recursos Sociales y de Drogodependencia

El taller se va a desarrollar en las dependencias del Centro Municipal de Bienestar Social

### 2.4. CARACTERÍSTICAS

Con este proyecto se pretende trabajar con un grupo de mujeres usuarias de Servicios Sociales en las que se han observado un marcado déficit de habilidades sociales y personales, lo que le hace más vulnerables al consumo de drogas. Por otro lado no tienen herramientas con las que poder hacer frente a los posibles consumos que presenten sus hijos.

### 3. COBERTURA Y POBLACIÓN DIANA

#### 3.1. CARACTERÍSTICAS SOCIODEMOGRÁFICAS Y CULTURALES

**Población Beneficiaria** 15

**Población Destinataria** 10

#### 3.2. COLECTIVOS

| Tipo Colectivo  | Pobl. Destino | Pobl. Mediadora | Rango Edades | Mujeres | Varones | Niveles Enseñanza | Tipo Centro | Porcentaje de Cobertura | Ratio de desviación |
|-----------------|---------------|-----------------|--------------|---------|---------|-------------------|-------------|-------------------------|---------------------|
| Padres y Madres | 10            | Sí              |              | 0       | 0       |                   |             | 66,67%                  | +1                  |

#### 3.3. CARACTERÍSTICAS GENERALES

La población destinataria de este taller son madres con dificultades para ejercer las funciones y cuidados parentales como: la escucha y comunicación de afectos; contención de emociones; reflexión sobre los conflictos o la resolución de problemas relacionales.

Que tienen menores en riesgo de exclusión y de marginalidad social, ya que pertenecen a familias con déficit en las habilidades educativas parentales y que presentan igualmente dificultades a la hora de facilitar accesos normalizados a los recursos de la localidad.

Tienen dificultades para la comunicación, con alto grado de sentimiento de fracaso escolar y personal, con dificultades para construir identificaciones a modelos positivos y que necesitan alternativas al consumo de drogas, que por otra parte es de fácil acceso en su medio habitual.

## 4. FACTORES DE RIESGO Y PROTECCIÓN DE LA POBLACIÓN

### 4.1. FACTORES DE RIESGO Y PROTECCION DE LA POBLACIÓN

Número de factores seleccionados: 0

**Efecto de los Factores de Riesgo**

**Efecto de los Factores de Protección**

## 5. OBJETIVOS DEL ÁMBITO

### 5.1. OBJETIVOS GENERALES

| Objetivo General   | Descripción  |
|--|--|
| Reducir los problemas relacionados con el uso de drogas (riesgo, daño y sufrimiento evitables) | Desarrollar una experiencia de relación social en grupo a través de la mediación plástica con mujeres en aislamiento social y con problemas relacionados con el uso de drogas. |

### 5.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS

| Objetivo Específico                    | Descripción  |
|--|--|
| Habilidades sociales y de comunicación | Posibilitar la participación de las mujeres en un grupo de trabajo entre iguales, fomentando la comunicación interpersonal entre las componentes.        |
| Habilidades sociales y de comunicación | Generar un espacio de reflexión que ponga en relación la experiencia y el proceso de elaboración de una obra artística con sus implicaciones personales. |

### 5.3. RESULTADOS CONSEGUIDOS

De todas las madres participantes se ha conseguido que todas acabaran el taller, posibilitando un espacio donde ellas pudieran expresar sus sentimientos sin temor al rechazo social por parte de quienes compartían el mismo espacio de trabajo.

Por otro lado se ha puesto de manifiesto que la comunicación entre la familia es primordial a la hora de poder manifestar inquietudes y como preventivo del consumo de drogodependencias tanto de los miembros adultos de la familia como para el inicio en el consumo de los menores.

## 6. MARCO TEÓRICO Y METODOLÓGICO

### 6.1. DESCRIPCIÓN DEL MARCO TEÓRICO Y METODOLÓGICO

Trabajo en grupo desde la concepción operativa de grupo según la referencia teórica de Pichón-Rivière. Se entenderá el grupo como un conjunto de personas que se reúne para realizar una tarea en un tiempo y espacio previamente determinado y con una clara y explícita distribución de roles.

El grupo está compuesto por mujeres usuarias de los distintos programas de Servicios Sociales que presentan un gran aislamiento social, un marcado déficit de habilidades sociales y personales y en algunas de ellas con un supuesto consumo de drogas. El grupo estará coordinado por una trabajadora social que compartirá la tarea de coordinación con la artista plástica.

Las sesiones de trabajo se desarrollarán en tres tiempos: un primer tiempo de palabra donde las participantes intercambian sus expectativas, experiencias, sensaciones... Un segundo tiempo dedicado a la ejecución de la tarea plástica guiadas por la artista plástica ejecutora del programa. Y un tercer tiempo donde se propone al grupo que verbalice como ha sido el proceso.

### 6.2. COMPONENTES DEL PROGRAMA

- Actitudes
- Ansiedad
- Comunicación
- Habilidades
- Percepción del Riesgo o Vulnerabilidad
- Valores



## **7. LUGAR FÍSICO DE EJECUCIÓN DEL PROGRAMA**

### **7.1. Lugar Físico**

- Sede de la Entidad

### **7.2. Datos de Localización**

El taller se ha desarrollado en las dependencias del Centro Municipal de Bienestar Social

## **8. SUSTANCIAS ADICTIVAS RELACIONADAS**

- Drogas en General

## 9. ACTIVIDADES Y CRONOLOGÍA DE LAS ACCIONES

### 9.1. ACTIVIDADES

|                             |   |
|-----------------------------|---|
| Nombre Actividad            | TALLERES DE EXPRESION PLASTICA  |
| Descripción de la Actividad | Las actividades a realizar son talleres de expresión plástica a través de las cuales semanalmente se trabajan habilidades sociales y se crean espacios de comunicación donde las mujeres pueden fomentar sus relaciones sociales. |
| Fecha Inicio - Fecha Fin    | 15/10/2012 - 10/12/2012   |
| Contenidos de Prevención    | Las mujeres destinatarias del programa, tienen escasos recursos sociales que les favorezcan para poder ocupar su tiempo libre, además de vivir en entornos donde es muy fácil la adquisición de algún tipo de drogas.             |
| Objetivo específico         | Habilidades sociales y de comunicación  |

| Tipo Actividad  | Acción    | Tipo Colectivo  | Población Destinataria | Desviación Pobl. Destinataria | Horas de Exposición | Horas de Coordinación | Núm. ediciones | Horarios | Periodicidad |
|-----------------|-----------|-----------------|------------------------|-------------------------------|---------------------|-----------------------|----------------|----------|--------------|
| Sensibilización | Coloquios | Padres y Madres | 10                     | -2                            | 2                   | 2                     | 9              | Mañana   | Semanal      |

| Material          | Descripción  | Tipo Edición       | Utilidad del Material     | Copias | Tipo Material |
|-------------------|--|--------------------|---------------------------|--------|---------------|
| MATERIAL FUNGIBLE | Pigmentos, tizas, pintura plástica, tinta china, papel de diferentes tipos, escayola, pinceles, recipientes variados, materiales cotidianos (telas y objetos de reciclaje entre otros) y elementos naturales de procedencia vegetal. | Elaboración Propia | Trabajo de los Contenidos | 10     | Otros         |

### 9.2. ENTIDADES COLABORADORAS PARTICIPANTES EN LAS ACTIVIDADES

Centro de Servicios Sociales y Katarzyna Rogowicz, artista plástica e ilustradora de cuentos

## 10. CALENDARIO DEL PROGRAMA

### 10.1. FECHAS DE INICIO Y FIN

**Fecha de inicio** 15/10/2012

**Fecha de fin** 10/12/2012

**Número de meses** 1.86

### 10.2. DESCRIPCIÓN CRONOLÓGICA

Actividad 'TALLERES DE EXPRESION PLASTICA'

**Año 2012**

| Actividades | Enero             | Febrero        | Marzo          | Abril             | Mayo           | Junio          | Julio             | Agosto         | Septiem.       | Octubre        | Noviembre      | Diciembre         |
|-------------|-------------------|----------------|----------------|-------------------|----------------|----------------|-------------------|----------------|----------------|----------------|----------------|-------------------|
| Nombre      | s1 s2 s3 s4 s5 s6 | s1 s2 s3 s4 s5 | s1 s2 s3 s4 s5 | s1 s2 s3 s4 s5 s6 | s1 s2 s3 s4 s5 | s1 s2 s3 s4 s5 | s1 s2 s3 s4 s5 s6 | s1 s2 s3 s4 s5 | s1 s2 s3 s4 s5 | s1 s2 s3 s4 s5 | s1 s2 s3 s4 s5 | s1 s2 s3 s4 s5 s6 |
| TALLERES    |                   |                |                |                   |                |                |                   |                |                |                |                |                   |

## 11. PRESUPUESTO DEL PROGRAMA

| Concepto                     | Cantidad (€)   | Porcentaje  |
|------------------------------|----------------|-------------|
| Recursos Humanos             | 1400,00        | 82,35%      |
| Materiales Técnicos          | 300,00         | 17,65%      |
| Servicios y/o Colaboraciones | 0,00           | 0,00%       |
| Otros                        | 0,00           | 0,00%       |
| <b>Total</b>                 | <b>1700.0€</b> | <b>100%</b> |

**Diferencia con lo previsto: 0.0 €**

## 12. TIPO DE EVALUACIÓN REALIZADA

### 12.1. TIPO DE EVALUACIÓN

- Evaluación del Proceso
- Evaluación de Resultados

#### Descripción metodológica:

### 12.2. EVALUACIÓN DE OBJETIVOS

| Objetivo  | Población       | Momento de Evaluación |
|---|-----------------|-----------------------|
| Habilidades sociales y de comunicación  | Padres y Madres | Post                  |
| <b>Indicadores</b>  |                 |                       |
| Coherencia interna: marco teórico, objetivos, indicadores, resultados   |                 |                       |
| Cuestionario Básico.  |                 |                       |
| cuestionario de valoración al terminar las sesiones de los talleres   |                 |                       |
| Desarraigo cultural   |                 |                       |
| Fidelidad de aplicación del programa  |                 |                       |
| Implementación del programa por mediadores  |                 |                       |
| Implicación de los participantes  |                 |                       |
| Indicador Actitudes ante el consumo de drogas   |                 |                       |
| Indicador Ansiedad  |                 |                       |
| Indicador Cohesión familiar   |                 |                       |
| Indicador Conocimiento sobre drogas   |                 |                       |
| Indicador Creencias sobre las consecuencias   |                 |                       |
| Indicador de Percepción de problema de drogas en el barrio  |                 |                       |
| Indicador Habilidades sociales  |                 |                       |
| Indicador Percepción de normalidad del consumo en el entorno de amigos  |                 |                       |
| Indicador Satisfacción familiar   |                 |                       |
| Indicador Valores   |                 |                       |
| Indicadores de Consumo de drogas del entorno de influencia (amigos, familiares,etc)   |                 |                       |
| Intensidad de participación   |                 |                       |
| Material distribuido  |                 |                       |
| Necesidad percibida de la prevención (líderes de la comunidad)  |                 |                       |
| Número de individuos participando en el programa: convocados, que finalizan   |                 |                       |
| Nº de actividades desarrolladas   |                 |                       |
| Opinión de los participantes sobre el programa: grado de satisfacción   |                 |                       |
| Percepción de apoyo social  |                 |                       |
| Percepción de extensión del problema de drogas  |                 |                       |
| Satisfacción de los mediadores  |                 |                       |
| Violencia: malos tratos ambiente familiar   |                 |                       |
| <b>Instrumentos</b>   |                 |                       |
| Cuestionario de satisfacción con el programa  |                 |                       |
| El instrumentos utilizado será la observación y la entrevista a través de la cual el monitor evaluará la consecución de los objetivos |                 |                       |

| Objetivo                               | Población       | Momento de Evaluación |
|--|-----------------|-----------------------|
| Habilidades sociales y de comunicación | Padres y Madres | Post                  |

## Indicadores

Coherencia interna: marco teórico, objetivos, indicadores, resultados

Cuestionario Básico.

cuestionario de valoración al terminar las sesiones de los talleres

Desarraigo cultural

Fidelidad de aplicación del programa

Implementación del programa por mediadores

Implicación de los participantes

Indicador Actitudes ante el consumo de drogas

Indicador Ansiedad

Indicador Cohesión familiar

Indicador Conocimiento sobre drogas

Indicador Creencias sobre las consecuencias

Indicador de Percepción de problema de drogas en el barrio

Indicador Habilidades sociales

Indicador Percepción de normalidad del consumo en el entorno de amigos

Indicador Satisfacción familiar

Indicador Valores

Indicadores de Consumo de drogas del entorno de influencia (amigos, familiares, etc)

Intensidad de participación

Material distribuido

Necesidad percibida de la prevención (líderes de la comunidad)

Número de individuos participando en el programa: convocados, que finalizan

Nº de actividades desarrolladas

Opinión de los participantes sobre el programa: grado de satisfacción

Percepción de apoyo social

Percepción de extensión del problema de drogas

Satisfacción de los mediadores

Violencia: malos tratos ambiente familiar

## Instrumentos

Cualquier cuestionario de satisfacción de programas

El instrumentos utilizado será la observación y la entrevista a través de la cual el monitor evaluará la consecución de los objetivos

### 12.3. EVALUACIÓN DE ACTIVIDADES

| Actividad                      | Población       | Momento de Evaluación |
|--------------------------------|-----------------|-----------------------|
| TALLERES DE EXPRESION PLASTICA | Padres y Madres | Post                  |

## Indicadores

Capacitación de mediadores

Coherencia interna: marco teórico, objetivos, indicadores, resultados

Cuestionario Básico.

cuestionario de valoración al terminar las sesiones de los talleres

Desarraigo cultural

Fidelidad de aplicación del programa

Implicación de los participantes

Indicador Actitudes ante el consumo de drogas

Indicador Ansiedad

|  |
|--|
| Indicador Cohesión familiar  |
| Indicador Conocimiento sobre drogas  |
| Indicador Creencias sobre las consecuencias  |
| Indicador de Percepción de problema de drogas en el barrio   |
| Indicador Habilidades sociales   |
| Indicador Percepción de normalidad del consumo en el entorno de amigos                             |
| Indicador Satisfacción familiar  |
| Indicador Valores  |
| Intensidad de participación  |
| Material distribuido   |
| Número de individuos participando en el programa: convocados, que finalizan                        |
| Nº de actividades desarrolladas  |
| Opinión de los participantes sobre el programa: grado de satisfacción                              |
| Percepción de apoyo social   |
| Percepción de extensión del problema de drogas   |
| Violencia: malos tratos ambiente familiar  |
| <b>Instrumentos</b>  |
| Cualquier cuestionario de satisfacción de programas  |
| Cuestionario de capacitación elaborado por el programa de acuerdo a los ítems que se han trabajado |
| Se valora a través de los índices de asistencia  |

## 12.4. INFORMACIÓN SOBRE POBLACIÓN

### Cambios conseguidos en la población

Se ha conseguido que la mayoría de las madres participantes sean capaces de poder tomar decisiones en grupo, además de reafirmarse en su condición de madres y saber como poder actuar ante determinados problemas relacionados con el uso de las drogas que puedan presentar los miembros de su familia.

### Factores de alteración del resultado

Los factores que han alterado algunas de las sesiones han sido el no saber respetar el turno de algunas de las participantes.

## 12.5. OTRA EVALUACIÓN

### Satisfacción del equipo profesional

Los profesionales que han participado de ésta actividad han obtenido un algo grado de satisfacción, hasta el punto de plantear un nuevo grupo de trabajo con otros colectivos

El equipo del proyecto, ha realizado reuniones semanales de seguimiento y evaluación continua de cada sesión de trabajo grupal, con el fin de reajustar el proceso a los objetivos marcados. Se han planificado entrevistas individuales que se realizaran transcurrido algún tiempo de la finalización del programa para valorar la incidencia en la vida familiar de lo vivido en el taller.



**Buenas prácticas**

Este programa se viene desarrollando desde el año 2011, con madres del programa de familia, con menores a su cargo y con gran una gran predisposición al consumo de algún tipo de sustancias tóxicas, bien por su situación personal o por el entorno donde viven. El programa ha resultado satisfactorio en casi el 70% de las participantes, ya que se ha podido conseguir que se cumplan casi todos los objetivos.

**12.6. DESVIACIONES****Comente las desviaciones**

## 13. FUENTES DE FINANCIACIÓN

| Entidades                                     | Cantidad (€)   | Porcentaje  |
|---|----------------|-------------|
| <b>Consejería de Sanidad y Consumo</b>        |                |             |
| Cantidad                                      | 1530,00        | 90,00%      |
| <b>Otra/s consejería/s</b>                    |                |             |
|   | 0,00           | 0,00%       |
| <b>Cofinanciación del Propio Ayuntamiento</b> |                |             |
| Concejalía CONCEJALIA DE BIENESTAR SOCIAL     | 170,00         | 10,00%      |
| <b>Otras aportaciones</b>                     |                |             |
| Gobierno nacional                             | 0,00           | 0,00%       |
| ONGs  | 0,00           | 0,00%       |
| Fondos Privados                               | 0,00           | 0,00%       |
| Cuotas Participantes                          | 0,00           | 0,00%       |
| Comisión Europea                              | 0,00           | 0,00%       |
| Otros   | 0,00           | 0,00%       |
| <b>Total</b>                                  | <b>1700.0€</b> | <b>100%</b> |

## 14. RECURSOS HUMANOS

### 14.1. PROFESIONALES

| Tipo Profesional  | Número de profesionales | Años Experiencia | Horas total | Año Comienzo | Descripción de Tareas                                       | Tipo de Contrato    | Tipo Entidad |
|---|-------------------------|------------------|-------------|--------------|---|---------------------|--------------|
| Trabajadores sociales   | 1                       | 2006             | 4           | 2006         | supervisión del desarrollo de la actividad                  | Contratado Temporal | Ayuntamiento |
| Diseñadora gráfica e ilustradora de la literatura infantil y juvenilcontratada para la elaboración del taller | 1                       | 2008             | 16          | 2008         | Desarrollo de la parte de elaboración plástica del programa | Obra y Servicio     | Empresa      |

### 14.2. FORMACIÓN ESPECÍFICA

## **15. EXPERIENCIA PREVIA**

**No ha definido ninguna experiencia previa.**

## **16. PLAN DE IMPLANTACIÓN Y PUESTA EN MARCHA**

**Descripción del plan de implantación y puesta en marcha**

## **17. OTROS DATOS**

### **17.1. INFORMACIÓN COMPLEMENTARIA**

## **18. FORMACIÓN DE PROFESIONALES Y MEDIADORES**

---

### **18.1. CURSOS**

**No ha definido ningún curso para profesionales o mediadores en el apartado 'Actividades y Cronología de las acciones'.**

### **18.2. OTRAS ACTIVIDADES FORMATIVAS**

**No ha definido ninguna Actividad Formativa (Jornadas, encuentros, seminarios, congresos) para profesionales o mediadores en el apartado 'Actividades y Cronología de las acciones'.**

## **19. INVESTIGACIONES Y PUBLICACIONES**

---

### **19.1. INVESTIGACIONES**

**No ha definido ninguna investigación.**

### **19.2. PUBLICACIONES**

**No ha definido ninguna publicación.**